

TEATRO

I pupi in scena con Shakespeare

Al Teatro Gerolamo di Milano

Mimmo Cuticchio, erede della tradizione dei cuntisti siciliani e dell'Opera dei Pupi e la sua Compagnia sono da anni impegnati con successo nel lavoro di innovazione del patrimonio narrativo del teatro dei pupi. Ora mette in scena il *Cimbelino* (al Teatro Gerolamo di Milano dal 3 al 5 maggio), **dramma tra i più affascinanti e meno rappresentati di William Shakespeare**. Racconta le trame per la conquista del regno

di Britannia: l'amore sofferto tra Imogene, dolce figlia del re, e Postumo, valoroso gentiluomo, e gli intrighi della perfida matrigna, che induce il sovrano con l'inganno a esiliare l'uomo per conquistare il trono per il figlio Cloten. La Compagnia ha compiuto un lavoro di riduzione del testo, mettendo in luce la trama essenziale, il gioco delle passioni, il carattere dei personaggi. Le musiche inedite sono composte da Giacomo Cuticchio ed eseguite dal vivo da un quartetto d'archi.



Peso: 34%